



Regensburg

inklusiv

„Musik machen in Regensburg – barrierefrei“

Welche Musikanbieter/innen in Regensburg (max. 10 Kilometer Umkreis) bieten bereits inklusive und/oder integrative Musikangebote für Menschen mit Behinderungen an?

Studentin: Bachelorarbeit von Svenja Wagner

Fakultät: Angewandte Sozialwissenschaften

Lehrstuhl: Prof. Renate Kühnel (Ostbayerische Technische Hochschule Regensburg)

Broschüre: „Musik machen in Regensburg – barrierefrei“

Integration bedeutet:

Menschen mit/ohne Behinderungen dürfen am Angebot dabei sein und sollten sich der Mehrheitsgruppe und ihrem Lerntempo, ihren Lernzielen und Aufgabenstellungen anpassen.

Inklusion bedeutet:

Es werden grundsätzlich alle Menschen aufgenommen. Die Bedürfnisse und Lerntempi aller Teilnehmer/innen u.a. „egal ob mit oder ohne Behinderungen“ werden berücksichtigt und es gibt z.B. unterschiedliche Lernziele und Aufgabenstellungen. Das Angebot passt sich seinen Teilnehmer/innen an.

Offenheit bedeutet:

Es besteht eine prinzipielle Offenheit mit Menschen mit bzw. ohne Behinderungen zu arbeiten. Wird ein Angebot als offen bezeichnet, bedeutet dies, dass die Anbieter/innen noch keine Erfahrung mit der Arbeit mit Menschen mit bzw. ohne Behinderungen haben und das sich Menschen mit bzw. ohne Behinderungen bei dem/der Anbieter/in melden können und dann gemeinsam entschieden wird, ob und wie die Zusammenarbeit aussehen könnte.

Anmerkung:

- Ausgefülltes Kästchen → Angabe trifft zu
- Leeres Kästchen → Angabe trifft nicht zu
- k.A. → keine Angaben (dies wurde nur bei den Standardangaben, siehe die ersten vier Spalten von links, eingefügt)
- Projektpartner → Diese Kontakte hätten Lust, bei der Etablierung eines integrativen oder inklusiven Musikprojektes (ein Angebot auf Zeit) in Regensburg als musikalischer Ansprechpartner mitzuplanen, zu beraten oder auch mitzuwirken.
- Zahlen in der Angebotsspalte → Sie geben jeweils an, welche/r Anbieter/in hinter dem Angebot steckt (siehe Kontakte)

Voraussetzungslegende:

1 = Keine Voraussetzungen

2 = Freude am musikalischen Tun und Lernen

3 = Nutzung beider Arme und Hände

4 = Feinmotorische Fähigkeiten

5 = Abwarten können, bis man an der Reihe ist

6 = Sich an Regeln halten können

7 = Sprechfähigkeiten

8 = Beherrschen eines Instrumentes/der Stimme




9 = Rhythmische Sicherheit

10 = Sonstiges (direkt in der Tabelle vermerkt)



Inhalt

1. Band	1
2. Chor.....	2
3. Ensemble.....	3
4. Gesangsunterricht einzeln und in der Gruppe	5
5. Instrumentalunterricht einzeln und in der Gruppe	6
6. Musikalische Früherziehung.....	10
7. Musiktherapie einzeln und in der Gruppe.....	13
8. Orchester	14
9. Projekte/Workshops (d.h. Angebote auf Zeit)	15
10. Sonstiges	16
11. Kontakte und Projektpartner	17
12. Sie sind daran interessiert auch in die Broschüre aufgenommen zu werden?	23

1. Band





Angebot	Zielgruppe	Kosten	Voraussetzungen	integrativ/inklusiv	(bis jetzt) nur für Menschen mit Behinderung offen	(bis jetzt) nur für Menschen ohne Behinderung offen	Offenheit auch Menschen ohne Behinderung aufzunehmen	Offenheit auch Menschen mit Behinderung aufzunehmen	rollstuhlgerechter Zugang  rollstuhlgerechte Toiletten (WC)	Hausbesuche möglich
Werkstattexpress (1)	k.A.	k.A.	2,8,9	integrativ: Mehrheitsgruppe: Menschen mit Behinderungen					 + WC	
Verschiedene Bands (2)	k.A.	k.A.	8							
Powerpack (3)	k.A.	60 €/Halbjahr	k.A.						 + WC	
Bigband (4)	k.A.	k.A.	k.A	integrativ Mehrheitsgruppe: Menschen ohne Behinderungen						


2. Chor

Angebot	Zielgruppe	Kosten	Voraussetzungen	integrativ/inklusiv	(bis jetzt) nur für Menschen mit Behinderung offen	(bis jetzt) nur für Menschen ohne Behinderung offen	Offenheit auch Menschen ohne Behinderung aufzunehmen	Offenheit auch Menschen mit Behinderung aufzunehmen	rollstuhlgerechter Zugang  rollstuhlgerechte Toiletten (WC)	Hausbesuche möglich
Chor (5)	Menschen mit einer chronisch, psychischen Erkrankung	Keine	2,6,7							
Kirchenchor (6)	k.A.	kostenfrei	k.A.						WC	
Chor (7)	k.A.	k.A.	2,6,7,8,9						(auf Anfrage, da die Angebote in unterschiedlichen Räumen stattfinden)	
Frauenchor (8)	k.A.	60 €/Jahr	2,5,6,7,8, auswendig lernen							
SingSing (9)	k.A.	k.A.	2, Lernbereitschaft						 + WC	
Kinderchor/ Popgesang (2)	k.A.	k.A.	8							

Chor (10)	k.A.	k.A.	2,5							
Gemischter Chor (11)	ca. 15-55 J.	Vereinsbeitrag	2,5,6,7,8,9							
Cantemus Chor min. 4 Altersgruppen (4)	k.A.	k.A.	k.A.	integrativ: Mehrheitsgruppe Menschen ohne Behinderungen						


3. Ensemble

Angebot	Zielgruppe	Kosten	Voraussetzungen	integrativ/inklusiv	(bis jetzt) nur für Menschen mit Behinderung offen	(bis jetzt) nur für Menschen ohne Behinderung offen	Offenheit auch Menschen ohne Behinderung aufzunehmen	Offenheit auch Menschen mit Behinderung aufzunehmen	rollstuhlge-rechter Zugang  rollstuhlge-rechte Toiletten (WC)	Hausbesuche möglich
Sarateens (12)	12 J. - 16 J.	20€/ Monat	2,3,5, 6						 + WC	
Einsteigerensemble (12)	ab 16 J.	20€/ Monat	2,3,5, 6						 + WC	
Auftrittsensemble Sarará (12)	k.A.	180€/ Jahr	2,3,5, 6						 + WC	




Volksmusikgruppen (13)	k.A.	k.A.	2,3,4, 8,9	integrativ: Mehrheits- gruppe Menschen ohne Behin- derungen						
Gesangsgruppen (13)	k.A.	k.A.	2,3,4, 8,9	integrativ: Mehrheits- gruppe Menschen ohne Behin- derungen						
BrassBand (14)	k.A.	12€/ Monat	2,4,5, 6,8,9						WC	
Posaunenchor (6)	k.A.	kosten- frei	2,3,5, 6,8,9, Noten lesen						WC	
Ensembles (2)	k.A.	k.A.	8							
Kleinbesetzungen Saiten- musik: Duo, Trio, Quartett (15)	k.A.	k.A.	2,4,6, 8,9							
Kammerensembles, Per- kussionsgruppe, Volksmu- sikgruppe, Akkordeonen- semble, Bläserensembles, Zupfensembles (4)	k.A.	k.A.	k.A.	integrativ: Mehrheits- gruppe Menschen ohne Behin- derungen						




Veeh-Harfen-Gruppe (4) (ACHTUNG: Besteht noch nicht! Die Nachfrage ist bis jetzt zu gering!)										
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--


4. Gesangsunterricht einzeln und in der Gruppe

Angebot	Zielgruppe	Kosten	Voraussetzungen	integrativ/inklusiv	(bis jetzt) nur für Menschen mit Behin- derung offen	(bis jetzt) nur für Menschen ohne Be- hinderung offen	Offenheit auch Menschen ohne Be- hinderung aufzu- nehmen	Offenheit auch Menschen mit Be- hinderung aufzu- nehmen	rollstuhlge- rechter Zu- gang  rollstuhlge- rechte Toilet- ten (WC)	Hausbesuche möglich
Stimmbildung (7)	k.A.	k.A.	2,5,7,8, 9						Auf Anfrage, da die Angebote in unterschiedli- chen Räumen stattfinden	
Gesang (10)	k.A.	105€/Monat	2,5							
Vokalunterricht (16)	k.A.	k.A.	k.A.							

5. Instrumentalunterricht einzeln und in der Gruppe





Angebot	Zielgruppe	Kosten	Voraussetzungen	integrativ /inklusiv	(bis jetzt) nur für Menschen mit Behinderung offen	(bis jetzt) nur für Menschen ohne Behinderung offen	Offenheit auch Menschen ohne Behinderung aufzunehmen	Offenheit auch Menschen mit Behinderung aufzunehmen	rollstuhlgerechter Zugang  rollstuhlgerechte Toiletten (WC)	Hausbesuche möglich
Unterschiedlicher Instrumentalunterricht (17)	k.A.	94€/Monat	2,3,4							
E-Bass (16)	ab 10 J.	20€/Unterrichtsstunde	2,3,4,6							
Gitarre, Ukulele, Bass, Improvisation (18)	6-99 J.	auf Anfrage	2,3,4					als ehemaliger Musiktherapeut ist viel Erfahrung vorhanden	 Erdgeschoss	Kosten steigend
Verschiedene Angebote im Rhythmusbereich: z.B. Percussion, Trommeln, Schlagzeug, Instrumentenbau (19)	k.A.	k.A.	k.A.	integrativ: Mehrheitsgruppe Menschen ohne Behinderungen					 + WC	





Violoncello (20)	ab 5 J.	60 €/Monat	2,3, Bewegungsfreiheit im Sitzen						 + WC	
Gitarre (20)	ab 6 J.	60 €/Monat	2,3, Bewegungsfreiheit im Sitzen						 + WC	
Gitarrenunterricht einzeln (Grundlagen in Jazz/Rock/Pop) (21)	k.A.	20€/h	2,3,4						Evtl. Möglichkeiten an der OTH Regensburg	Adresse müsste im Raum RGB sein
Unterschiedlicher Instrumentalunterricht (7)	k.A.	k.A.	2,3,4						Auf Anfrage, da die Angebote in unterschiedlichen Räumen stattfinden	
Gitarre, Geige, Bratsche, Blockflöte, Klavier/Keyboard (9)	k.A.		2,3, Lernbereitschaft						 + WC	
Percussion (10)	k.A.	k.A.	2,3,5							
Gitarre (10)	k.A.	85€/Monat	2,3,4,5							
Piano (10)	k.A.	85€/Monat	2,4,5							



Ukulele (22)	k.A.	Ukulele Einzelunterricht 17€/h mit bis zu 3 Personen; Ukulele Gruppenunterricht jeden Mittwoch 8,50€/Person	2,3,4,5,6,7							
Klassische Gitarre (23)	k.A.	Einzelunterricht 30min/20€/Monat 45min/30€/Monat	2,3,4,6,7							
Instrumentalunterricht einzeln: Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass, Blockflöte, Querflöte, Oboe, Klarinette, Fagott, Saxophon, Trompete, Horn, Posaune,	k.A.	k.A.	k.A.	integrativ: Mehrheitsgruppe Menschen ohne Behinderungen						

Tenorhorn, Euphonium, Tuba, Klavier, Akkordeon, Gitarre, E-Gitarre, E- Bass, Harfe, Hack- brett Schlagzeug, Perkus- sion (4)										
Instrumentalunter- richt in der Gruppe: Blockflöte, Trommelgruppe (4)	k.A.	k.A.	k.A.	integrativ: Mehrheits- gruppe Menschen ohne Behin- derungen						
Unterschiedlicher Instrumentalunter- richt (2)	k.A.	k.A.	k.A.							
Orientierungsunter- richt (2)	k.A.	k.A.	k.A.							


6. Musikalische Früherziehung

Angebot	Zielgruppe	Kosten	Voraussetzungen	integrativ/inklusiv	(bis jetzt) nur für Menschen mit Behinderung offen	(bis jetzt) nur für Menschen ohne Behinderung offen	Offenheit auch Menschen ohne Behinderung aufzunehmen	Offenheit auch Menschen mit Behinderung aufzunehmen	rollstuhlgerechter Zugang  rollstuhlgerechte Toiletten (WC)	Hausbesuche möglich
Musikgarten für Babys, 1, 2 (24)	k.A.	54€/10x	2,3,5	inklusiv					WC	
Musik- und Bewegung (24)	von 2-3 J.	59€/10x	2,3,5	inklusiv					 + WC	
Kinder singen.... (24)	k.A.	kostenfrei	2,5	inklusiv					 + WC	
Musikgarten Baby (25)	ab 5 Monaten	k.A.	2,5,6							
Musikgarten mini (25)	ab 10 Monaten	k.A.	2,5,6							
Musikgarten 1 (25)	ab 15 Monaten	k.A.	2,5,6							
Musikgarten 2 (25)	ab 3 J.	k.A.	2,5,6							
Baby-Musikgarten (26)	5-15 Monate mit Begleitung	10X/45 min/65 €	1	inklusiv					 + WC	



Musikgarten 1 (26)	für ca. 1 ½ – 3 J. mit Be- gleitung	10x/ 45 min/ 65 €	2,3,5,6 ge- wisse Kon- zentration- sfähigkeit	inklusive					 + WC	
Musikgarten 2 (26)	für 3 – 5 J. mit Beglei- tung	10x/ 45 min/ 65 €	2,3,4,5,6,7, gewisse Konzentra- tionsfähig- keit	inklusive					 + WC	
Musik- und Bewe- gungsgruppe (Voraussichtlicher Start: Herbst 2015) (27) (ACHTUNG: Be- ginnt erst!)	2-4 J.	60€/10x	1	inklusive					 + WC	
Musikgarten Baby (28)	Babys	75,00€/ca. 16x	1						WC	
Musikgarten (28)	1 ½ - 3 J.	90,00€/ca. 16x	2						WC	
Musikkarussell (28)	k.A.	50,00€/ca. 16x	2						WC	
Offenes Singen (28)	k.A.	kostenfrei	2						WC	
Musische Früher- ziehung „Rassel- bande“ (29)	k.A.	10€/Monat	1						 + WC	

Musikalische Mutter-Kind-Gruppe (2)	k.A.	k.A.	k.A.							
Musikalische Früherziehung (2)	k.A.	k.A.	k.A.							
Sing- und Musizierkreis (3)	k.A.	Kostenlos	k.A.	integrativ: Mehrheitsgruppe Menschen mit Behinderungen					 + WC	
Musik- und Bewegungsgruppe (3)	k.A.	k.A.	k.A.						 + WC	
Musikalische Früherziehung (4)	k.A.	k.A.	k.A.	integrativ: Mehrheitsgruppe Menschen ohne Behinderungen						
Instrumentenkarrussell (4)	k.A.	k.A.	k.A.	integrativ: Mehrheitsgruppe Menschen ohne Behinderungen						
Eltern-Kind Gruppe (4)	k.A.	k.A.	k.A.	integrativ: Mehrheitsgruppe Menschen ohne Behinderungen						




7. Musiktherapie einzeln und in der Gruppe

Angebot	Zielgruppe	Kosten	Voraussetzungen	integrativ/inklusiv	(bis jetzt) nur für Menschen mit Behinderung offen	(bis jetzt) nur für Menschen ohne Behinderung offen	Offenheit auch Menschen ohne Behinderung aufzunehmen	Offenheit auch Menschen mit Behinderung aufzunehmen	rollstuhlgerechter Zugang  rollstuhlgerechte Toiletten (WC)	Hausbesuche möglich
Musiktherapeutische Gruppe (2)	k.A.	k.A.	2							
Musiktherapie Einzel, in der Gruppe (4)	k.A.	k.A.	k.A.							

8. Orchester


Angebot	Zielgruppe	Kosten	Voraussetzungen	integrativ/inklusiv	(bis jetzt) nur für Menschen mit Behinderung offen	(bis jetzt) nur für Menschen ohne Behinderung offen	Offenheit auch Menschen ohne Behinderung aufzunehmen	Offenheit auch Menschen mit Behinderung aufzunehmen	rollstuhlge-rechter Zugang  rollstuhlge-rechte Toiletten (WC)	Hausbesuche möglich
Blasorchester (30)	k.A.	k.A.	2,3,6,8,9							
Orchesterspiel: (Akkordeonspieler, Keyboardspieler, Schlagzeugspieler) (31)	k.A.	36 €/Jahr	k.A.							
Orchester (2)	k.A.	k.A.	8							
Orchester (32)	k.A.	kostenfrei	2,3,4,5,6,8,9, zur Aufnahme muss vorgespielt werden	integrativ: Mehrheitsgruppe Menschen ohne Behinderungen					 + WC	
Streicherorchester, Blasorchester (4)	k.A.	k.A.	k.A.	integrativ: Mehrheitsgruppe Menschen ohne Behinderungen						

9. Projekte/Workshops (d.h. Angebote auf Zeit)

Angebot	Zielgruppe	Kosten	Voraussetzungen	integrativ/inklusiv	(bis jetzt) nur für Menschen mit Behinderung offen	(bis jetzt) nur für Menschen ohne Behinderung offen	Offenheit auch Menschen ohne Behinderung aufzunehmen	Offenheit auch Menschen mit Behinderung aufzunehmen	rollstuhlgerechter Zugang  rollstuhlgerechte Toiletten (WC)	Hausbesuche möglich
Trommelworkshop 1x/Jahr (5)	Menschen mit einer chronisch, psychischen Erkrankung	keine	2,3,5,6,7							
Unterschiedliche Workshops (33)	14-27 J.	k.A.	1						WC	
„Engel gesucht“ Künstler/innen arbeiten mit Kindern und Jugendlichen mit Handicap (34)	k.A.	kostenfrei	2,4,5,6,7,9	inklusiv					 + WC	
Nacht der Lichter (Taizé-Gebet, jährlich an einem Freitagabend im November) (35)	Keine Altersbeschränkung	kostenfrei	1	inklusiv					 + WC	

Ferienfreizeiten, Fortbildungen, Szen. Gestalten (4)	k.A.	k.A.	k.A.	integrativ: Mehrheitsgruppe Menschen ohne Behinderungen						
--	------	------	------	--	--	--	--	--	--	--

10. Sonstiges

Angebot	Zielgruppe	Kosten	Voraussetzungen	integrativ/inklusiv	(bis jetzt) nur für Menschen mit Be- hinderung offen	(bis jetzt) nur für Menschen ohne Be- hinderung offen	Offenheit auch Menschen ohne Be- hinderung aufzu- nehmen	Offenheit auch Menschen mit Be- hinderung aufzu- nehmen	rollstuhl- gerechter Zugang  rollstuhl- gerechte Toiletten (WC)	Hausbesuche möglich
Musiktheorie (4)	k.A.	k.A.	k.A.	integrativ: Mehrheitsgruppe Menschen ohne Behinderungen						
Gehörbildung (4)	k.A.	k.A.	k.A.	integrativ: Mehrheitsgruppe Menschen ohne Behinderungen						

11. Kontakte und Projektpartner

1. Anbieter: WERKSTATTEXPRESS, Lebenshilfe
Adresse: Lebenshilfezentrum, Wolkeringerstr.3, 93083 Gebelkofen
Ansprechpartner: Helmut Süttner
Kontaktmöglichkeiten: helmut.suettner@rws-lh.de, 09453/99895241, www.lebenshilfe-regensburg.de > werkstattexpress
 → Mögliche/r Projektpartner/in

2. Anbieter: Sing- u. Musikschule Neutraubling
Adresse: Schulstr. 3, 93073 Neutraubling
Ansprechpartner: Jürgen Faderl, Musikschulleiter
Kontaktmöglichkeiten: 09401/524761
 → Mögliche/r Projektpartner/in

3. Anbieter: Caritasverband Regensburg - Fachdienst Offene Behindertenarbeit
Adresse: Von-der-Tann-Str. 7, 93047 Regensburg
Ansprechpartner/innen: Hr. Kett Konrad, Fr. Krottenthaler Daniela, Fr. Almahmoud Sandra, Herr Kracker (v.a. für powerpack)
Kontaktmöglichkeiten: oba@caritas-regensburg.de , 0941/5021-128, www.powerpack.de, info@powerpack-music.de
 → Mögliche/r Projektpartner/in

4. Anbieter: Sing- und Musikschule Regensburg
Adresse: Kreuzgasse 5, 93047 Regensburg
Ansprechpartner: Wolfgang Graef-Fograscher
Adresse: sums@regensburg.de, 0941/5071460, www.regensburg.de/singundmusikschule
Nähere Informationen über die Kosten: <http://www.regensburg.de/singundmusikschule/musikunterricht/kursgebuehren-und-satzung>
 → Mögliche/r Projektpartner/in

5. Anbieter: Tageszentrum Café- Insel
Adresse: Luitpoldstrasse 17, 93047 Regensburg
Ansprechpartnerin: Diana Fenzl
Kontaktmöglichkeiten: cafe.insel@dw-regensburg.de, 0941/5998650, <http://www.dw-regensburg.de/node/51>

6. Anbieter: Evang.-Luth. Kirchengemeinde St. Matthäus Regensburg
Adresse: Graf-Spee-Str. 1, 93053 Regensburg
Ansprechpartner: Gottfried Stark, Klaus Ixmeier
Kontaktmöglichkeiten: pfarramt.stmatthaeus.r@elkb.de, 0941/73871, www.st-matthaeus-regensburg.de, auk.ixmeier@t-online.de
7. Anbieter: Volkshochschule der Stadt Regensburg
Adresse: Haidplatz 8, Regensburg
Ansprechpartnerin: Susanne Gatzka
Kontaktmöglichkeiten: gatzka.susanne@regensburg.de, Tel. 0941/507-1434, www.vhs-regensburg.de
8. Anbieter: Frauen Chor Vocalis e.V.
Adresse: Röntgenstr. 56, 93073 Neutraubling
Adresse, an der das Angebot stattfindet: Städtische Musikschule Neutraubling, Schulstr. 3, 93073 Neutraubling
Ansprechpartnerinnen: Karine Assmayr (Leitung) und Petra Kindermann (1. Vorstand)
Kontaktmöglichkeiten: kontakt@vocalis.eu, www.vocalis.eu, 09401/911018
→ Mögliche/r Projektpartner/in
- Konkrete Projektideen:
Zusammenarbeit mit Behinderten-, Gehörlosen-, Blindenschulen: Sing-, Rhythmus-, Tanz-, und Gebärdensprache-Projekte
9. Anbieter: EuroKolleg Regensburg
Adresse: Maximilianstraße 27, 93047 Regensburg,
Ansprechpartner: Mario Liebig
Kontaktmöglichkeiten: regensburg@eurokolleg.com, Tel.: 0941/58 62 19 10, http://www.eurokolleg.com/regensburg.html
Nähere Informationen über die Kosten: http://www.eurokolleg.com/musikunterricht-musikschule-eurokolleg-regensburg.html
10. Anbieter: Niels Kolbe
Adresse: Am Protzenweiher 21, 93059 Regensburg
Ansprechpartner: Niels Kolbe
Kontaktmöglichkeiten: thenielzz@gmail.com, 0163/3099337, www.musiklehrer-regensburg.de
Nähere Informationen über die Kosten: info@musiklehrer-regensburg.de oder 0163/3099337 bzw. nach einer Probestunde
→ Mögliche/r Projektpartner/in

11. Anbieter: Vokalensemble Cantabile Regensburg e. V.
Adresse: Moosbrunner Straße 11a, 84489 Burghausen
Adresse, an der das Angebot stattfindet: Probensaal der Regensburger Domspatzen, Reichsstraße 22, 93055 Regensburg
Ansprechpartner: Christof Hohnen
Kontaktmöglichkeiten: info@cantabile-regensburg.de, 08677/877364, www.cantabile-regensburg.de
➔ [Mögliche/r Projektpartner/in](#)

12. Anbieter: Sarará e.V.
Adresse: Galgenbergstraße 20, Theatersaal 1. Stock, 93053 Regensburg
Ansprechpartner: Reinhold Bauer
Kontaktmöglichkeiten: reinhold@sarara.de, 0941/5998488, www.sarara.de
Nähere Informationen über die Kosten www.sarara.de / telefonisch oder persönlich bei Reinhold Bauer, 0941/5998488
➔ [Mögliche/r Projektpartner/in](#)

13. Anbieter: Regensburger Volksmusikkreis, Leitung: Ludwig Belmer
Adresse: Am Kumpfmühler Kastell 10, 93051 Regensburg
Ansprechpartner: Ludwig Belmer / RVK-Volksmusik
Kontaktmöglichkeiten: RVK-Volksmusik@t-online.de, rvk-volksmusik.de, Tel.: 0941 / 9368248

14. Anbieter: Brass Band Regensburg
Adresse: Oberhinkofen
Adresse, an der das Angebot stattfindet: BOS, Ziegelweg 1, 93053 Regensburg
Ansprechpartner: Uli Ruckdäschel
Kontaktmöglichkeiten: brassband-regensburg@gmx.de
➔ [Mögliche/r Projektpartner/in](#)

15. Anbieter: Zitherklub Regensburg 1884 e. V.
Adresse: Griesbacherstr. 24, 93053 Regensburg
Adresse, an der das Angebot stattfindet: Friedrich-Ebert-Str. 46, 93051 Regensburg (Pfarrei St. Paul)
Ansprechpartner: H. Kessel
Kontaktmöglichkeiten: info@zitherklub.de, 0941-3784873, www.zitherklub.de
➔ [Mögliche/r Projektpartner/in](#)

16. Anbieter: Alfred Niederhofer
Adresse: Reichsstraße 8, 93055 Regensburg
Ansprechpartner: Alfred Niederhofer
Kontaktmöglichkeiten: Alfred.Niederhofer@web.de, 01511/2140383, www.die-bass-saite.de

17. Anbieter: Mobiler Musikunterricht
Adresse: Von-der-Tann 31, 93047 Regensburg, Hausbesuche beim Kunden
Ansprechpartner: Helmar Weiß
Kontaktmöglichkeiten: info@mobiler-musikunterricht.de, 0941/8500061, www.mobiler-musikunterricht.de
→ Mögliche/r Projektpartner/in

18. Anbieter: Jürgen Kampik
Adresse: Haaggasse 16, 93047 Regensburg
Kontaktmöglichkeiten: juergen@kampikmusik.de, 0178/1647141, 0941/38132401, www.kampikmusik.de
→ Mögliche/r Projektpartner/in

19. Anbieter: Rhythmuswelt Helmut Kaiser
Adresse: Galgenbergstr. 20, 93053 Regensburg
Ansprechpartner: Helmut Kaiser
Kontaktmöglichkeiten: info@rhythmuswelt.de, 0941/77447, www.rhythmuswelt.de

20. Anbieter: Aleksander Huber
Adresse: Rathausstr. 22, 93138 Lappersdorf
Adresse, an der das Angebot stattfindet: Friedenskirche Lappersdorf, D.-Martin-Luther-Str. 3, 93138 Lappersdorf
Ansprechpartner: Aleksander Huber
Kontaktmöglichkeiten: Aleksander.Huber@t-online.de, 0160/90307797, www.cellounterricht-regensburg.de, www.gitarrenunterricht-regensburg.de

21. Anbieter: Max Zaloudek
Adresse: Lederergasse 17, 93047 Regensburg
Ansprechpartnerin: Max Zaloudek
Kontaktmöglichkeiten: 0151 /70 53 62 07, m.zaloudek@gmx.de

22. Anbieter: Ukulele-Fieber Company Kurt Meimer
Adresse: Lilienthalstr. 6, 93049 Regensburg
Ansprechpartner: Kurt Meimer
Kontaktmöglichkeiten: ukulele-fieber@web.de, Tel. 0941-50 47 4 47 od. 01520-680 1753, www. ukulele-fieber.de
→ Mögliche/r Projektpartner/in
23. Anbieter: Rainer Stegmann
Adresse: Margeritenweg 3a, 93080 Regensburg
Ansprechpartner: Rainer Stegmann
Kontaktmöglichkeiten: rainerstegmann@mnet-mail.de, 0941/930735, www.rainerstegmann-gitarre.com
→ Mögliche/r Projektpartner/in
24. Anbieter: Evangelisches Bildungswerk Regensburg - Familienbildung
Adresse: Am Ölberg 2, 93047 Regensburg
Ansprechpartnerin: Heidrun Reiß
Kontaktmöglichkeiten: ebw-regensburg.de, 0941/592150, www.ebw-regensburg.de
Nähere Informationen über die Kosten: Programmheft, www.ebw-regensburg.de oder Tel.: 0941/592150
25. Anbieterin: Elisabeth Wenninger
Adresse: Schützenheimweg 22a, 93049 Regensburg
Adresse, an der das Angebot stattfindet: St Markus, Killermannstrasse, 93049 Regensburg
Kontaktmöglichkeiten: musikgarten.regensburg.de, 0176/96071161, musikgarten-in-regensburg.de
Nähere Informationen über die Kosten: Über Homepage von St Markus Regensburg
→ Mögliche/r Projektpartner/in
26. Anbieter: Gabis Musikgarten - Gabi Hübler
Adresse, an der das Angebot stattfindet: Gemeinschaftsraum im Seniorenstift Albertinum, Clermont-Ferrand-Allee 40, 93049 Regensburg
Ansprechpartnerin: Gabi Hübler
Kontaktmöglichkeiten: Email: ghuebler@gmx.de, Tel.: 0941/96175, Homepage: www.musikgarten-regensburg.de
→ Mögliche/r Projektpartner/in

27. Anbieter: Familienzentrum beim Ostentor – BWH
Adresse: Heiliggeistgasse 7, 93047 Regensburg
Ansprechpartnerin: Schnabel, Veronika
Kontaktmöglichkeiten: familienzentrum@kjf-regensburg.de
28. Anbieter: Herztöne e.V. - Familienzentrum Burgweinting
Adresse: Kirchkeldallee 2, 93055 Regensburg
Ansprechpartnerin: Myriam Mainz
Kontaktmöglichkeiten: info@herztoene-ev.de, 0941/999270, www.herztoene-ev.de
29. Anbieter: EJSA-Familienzentrum
Adresse: Evangelische Jugendsozialarbeit, Hemauerstr.20a, 93047 Regensburg
Ansprechpartnerin: Frau Wunderlich
Kontaktmöglichkeiten: familienzentrum@ejsa-regensburg.de, 0941/57068
30. Anbieter: Orchesterverein Regensburg-Stein
Adresse: Peter Huber, Badener Weg 6, 93059 Regensburg
Ansprechpartner: Peter Huber
Kontaktmöglichkeiten: p.a.huber@web.de, 0941-892931
→ Mögliche/r Projektpartner/in
31. Anbieter: Akkordeon Club Regensburg e.V.
Adresse: Alte Waldmünchener Str. 20 a, 93059 Regensburg
Adresse, an der das Angebot stattfindet: Grundschule St. Nikola - Reinhausen 40, 93059 Regensburg
Ansprechpartnerin: Heike Glas
Kontaktmöglichkeiten: info@akkordeonclub-regensburg.de, Tel. 0941 /4612590; www.akkordeonclub-regensburg.de
32. Anbieter: Universität Regensburg
Adresse: Audimax Regensburg, 93040 Regensburg
Ansprechpartner: Graham Buckland
Kontaktmöglichkeiten: graham.buckland@ur.de
→ Mögliche/r Projektpartner/in

33. Anbieter: Stadt Regensburg/ W1-Zentrum für junge Kultur
Adresse: Weingasse 1, 93047 Regensburg
Ansprechpartner: Herr Hering
Kontaktmöglichkeiten: hering.uwe@regensburg.de, 0941/507-2555, www.jungekultur-regensburg.de
34. Anbieter: Stiftung KreBeKi - Stiftung für krebskranke und behinderte Kinder in Bayern
Adresse: Franz-Josef-Strauß-Allee17, 93053 Regensburg, Angebot findet an wechselnden Schulen statt
Ansprechpartnerin: Gaby Christine Eisenhut
35. Anbieter: BDKJ Diözesanverband Regensburg
Adresse: Obermünsterplatz 7, 93047 Regensburg
Adresse, an der das Angebot stattfindet: Hoher Dom St. Peter, 93047 Regensburg
Ansprechpartnerin: Lisa Praßer
Kontaktmöglichkeiten: bdkj@bdkj-regensburg.de, 09415972296, www.bdkj-regensburg.de

12. Sie sind daran interessiert auch in die Broschüre aufgenommen zu werden?

Sie sind Musikanbieter/innen, bieten (ein) aktive/s und offene/s Musikangebot/e im Freizeitbereich an und möchten ebenfalls gerne in diese Broschüre aufgenommen werden? Dann benötigen wir für die Aufnahme folgende Informationen:

- Angebot/e
- Zielgruppe, für die das/die Angebot/e gedacht ist/sind
- Kosten des/der Angebotes/e
- Die Voraussetzungen, um an diesem/n Angebot/en teilnehmen zu können
(siehe Voraussetzungslegende oberhalb des Dokumentes)
- Ist/sind Ihr/e Angebot/e als integrativ/inklusiv oder offen einzustufen? (siehe Legende oberhalb des Dokumentes)
- Hat/haben Ihr/e Angebot/e einen rollstuhlgerechten Zugang und/oder Toiletten? (Keine Voraussetzung!)
- Könnten Sie sich vorstellen auch Hausbesuche zu machen?
- Hätten Sie Lust als Projektpartner/in zu fungieren?
(Siehe Legende oberhalb des Dokumentes)

Bitte wenden Sie sich an:

Projektbüro „Regensburg inklusiv“, Orleansstr. 2a in 93055 Regensburg

Telefon: 0941 79887 262 E-Mail: info@regensburg-inklusiv.de Internet: www.regensburg-inklusiv.de

